



映える

フードロス革命

～「柑橘の島」の農家を支える島初オレンジジュett開発～

広島商船高等専門学校 流通情報工学科4年 オレンジレンジャー 金原堇



# 映える フードロス革命

～「柑橘の島」の農家を支える島初オレンジジュett開発～

## 目次

1. 活動概要
2. 背景と課題
3. 活動内容
4. 今後の課題

# 1. 活動概要

## 課題：フードロス

大崎上島町にある規格外みかんが廃棄されている  
味が変わらないのにもったいない

## 解決策⇒映えるフードロス革命

若者に人気のインスタを使い見ても食べて楽しめるオラ  
ンジェットを作る

広報担当 流通情報工学科3年  
清田 結奈 (せいだ ゆな)

副リーダー 流通情報工学科4年  
近藤 瑚々 (こんどう ここ)

リーダー 流通情報工学科4年  
金原 堇 (かねはら すみれ)

広報担当 流通情報工学科3年  
近藤 愛花 (こんどう あいか)



11 住み続けられる  
まちづくりを



# 地域活性化

SUSTAINABLE  
DEVELOPMENT  
GOALS

12 つくる責任  
つかう責任



# フードロス削減

## 2. 背景と課題

「柑橘の島」の農家を支えるため、  
"フードロス削減"芸予諸島の"地域活性化"  
を目的として、柑橘を使用した商品開発を進めて  
います。

- ・芸予諸島では柑橘栽培が盛ん  
⇒大崎上島「柑橘の島」年間約1127t
- ・規格外や売れ残りによるフードロスが深刻  
⇒全体の**約2割**



大切に育てられた”いのち”が  
無駄になってしまうのはもったいない！！



# 『Kamijima Bijou』



# オレンジットとは

インスタ映え



オシャレ  
×  
高級感

シロップ漬けした柑橘類にチョコレートをコーティング

### 3. 活動内容・成果

**目標：認知度の向上**

**他の活動を知り専門家のアドバイスをもらう**

- 5月 漁師祭り**
- 10月 知財ビジネスアイデア学生コンテスト**
- 12月 東京ガールズコレクション in 広島**
- 2月 すみれ祭り**

< 地域のお祭りでも初販売も完売!! 5月3日 >

🍷 試食体験もアンケート実施



# 知財ビジネスアイデア 学生コンテスト

専門家にアドバイスをもらった  
総エントリー数144の中から  
本選出場（大阪万博会場）  
地域ブランド部門で  
審査委員特別賞受賞



# TGC関連イベント

役場の方と島の代表として参加  
→たくさんの方に知ってもらえた  
ケータリングで直接手渡しして  
インスタに載せてもらえた



# すみれ祭り出店

→大崎上島町の最大の祭り  
販売・試食・規格外みかん  
配布・アンケート実施  
すべて完売した



# 経済産業省 近畿経済産業局ホームページ

令和7年度 知財ビジネスアイデア学生コンテスト 最終審査会を開催しました！

- 令和7年10月4日（土） 大阪・関西万博会場 EXPOメッセ（WASSE）（大阪府夢洲）にて、全133チームから選ばれたファイナリスト12チームがビジネスアイデアを発表し、各賞の受賞チームが決定しました！



# 大崎上島町広報誌



## 今月の表紙 TGC関連イベント



12月6日 東京ガールズコレクション「広島2025」(以下、TGC広島2025)が広島県立総合体育館で開催され、関連イベントとして広島広域都市圏のPR活動を行いました。

本町からは、広島商船高専の学生らが開発した、オレンジゼットを提供しました。このオレンジゼットは、規格外の相模を活用しており、本町の金原さん、松岡さんから規格外の早生みかんを提供いただき作成しました。

TGC広島2025会場にて出演者へのケータリングと、シャレオ中央広場にてPR活動を行いました。多くの出演者・参加者にオレンジゼットを提供することで、本町の魅力を発信することができました。

※砂糖漬けの柑橘類の皮をチョコレートで包んだフランス生まれの菓子

## 4. 今後の課題

### 課題：生産体制の確立

- ▶ 人数の確保
- ▶ 作成場所の整備（行政の許可も含む）
- ▶ 販路の開拓
- ▶ 農家への還元の仕組み



Four young women in orange shirts are performing a dance in a field. They are in various poses, with some arms raised and some hands crossed. There are yellow starburst effects around their hands. The background is a lush green field.

# オレシヨシレシヨシヤー

ご清聴ありがとうございました！